



ВКР 24103
В08

И. А. Волочаева

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ГОРОД

Дидактическая игра

Игра предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Она способствует развитию пространственного воображения, умения анализировать геометрические фигуры, находить сходства и различия между ними. Игра может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе.

Игра состоит из набора геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, параллелограмм, овал, звезда, сердечко, бабочка, грибок, домик, машина, самолет, корабль, животное и др.), которые можно использовать для составления различных композиций. Дети могут использовать фигуры для решения задач, связанных с измерением, сравнением, классификацией и т.д. Игра способствует развитию творческих способностей и умения работать с информацией.

Игра может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе. Она способствует развитию пространственного воображения, умения анализировать геометрические фигуры, находить сходства и различия между ними. Игра может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе.

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС

2011

ББК 74.102
В68

Волочаева И. А.

Геометрический город. Дидактическая игра. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. — 16 с. цв. ил. (Серия «Игротека». Выпуск 3)
ISBN 978-5-89814-645-0

Игровое пособие «Геометрический город» поможет детям познакомиться с основными геометрическими фигурами в увлекательной игре. В комплект дидактической игры входят 8 полей с контурными изображениями домов и 23 карточки — геометрические фигуры. Пособие также может быть использовано для работы со слабовидящими детьми.

Пособие предназначено для воспитателей и педагогов ДОУ, родителей.

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. А. Муравьева
Корректор А. В. Соколова
Дизайнер А. В. Чипчикова
Верстка А. Л. Сергеев

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58.
E-mail: detstvo@press@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: ООО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33

Служба «Книга — почтой»:

ООО «Арос»,
192029 Санкт-Петербург, а/я 37.
Тел.: (812) 973-35-09.
E-mail: ale3225@ya.ru

Подписано в печать 27.12.2010.

Формат 60×90^{1/16}. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 1,0. Тираж 2500 экз. Заказ №10.

Отпечатано в ООО «Профпринт»,
СПб., п. Парголово, ул. Ломоносова, д. 113.
Тел.: (812) 513-85-44.
E-mail: info@profprint.net

© И. А. Волочаева, 2011

© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

ISBN 978-5-89814-645-0

От автора

В естественных условиях окружающей среда стимулирует зрительную систему ребенка с нормальным зрением. Значительное снижение зрения существенно ограничивает естественную стимуляцию, вследствие чего ребенок не может приобрести такой же сенсорно-перцептивный опыт, как нормально видящий.

Дети с нарушением зрения испытывают серьезные трудности, например, в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов. Кроме того, недостатки зрительного восприятия, способствуя формированию нечетких, недифференцированных образов-представлений, отрицательно влияют на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т. д.). Ребенок, имеющий проблемы со зрением, гораздо медленнее и менее качественно, по сравнению с нормально видящими сверстниками, справляется с выполнением разных видов деятельности, испытывает трудности как с темпом работы, так и с качеством выполнения заданий.

В процессе игровой деятельности слабовидящий ребенок активно познает окружающий мир. Каждый вид игр (дидактические, подвижные, ролевые или творческие) имеет особую познавательную, развивающую ценность. В игре дети без особого труда могут научиться различать предметы по форме, объему, звуку и практическому назначению. В то же время дети упражняют сохраненные анализаторы, развивают осязание, обоняние, слух, мышечное чувство. Действие дидактической игры не только усиливает активность ребенка, оно является средством коррекции зрительного восприятия и компенсации зрительной недостаточности за счет развития сохранных анализаторов и формирования сенсорных взаимосвязей.

Увлечение ребенка игрой обостряет наблюдательность, способствует быстрому восприятию, анализу, запоминанию. Поэтому от тифлопедагога требуется умение создать в игре детей жизненные ситуации, сформировать необходимые умения и навыки.

В игре слабовидящих детей степень и доля участия педагога повышается. В задачу взрослого входят и непосредственное руководство, и ведение игры, и разъяснение содержания, правил и целей игры, и обучение игровым действиям, и анализ поведения детей.

Развивающие дидактические игры содержат готовый игровой замысел, предлагаемый ребенку, игровой материал и правила (общения и предметных действий). Все это определяется целью игры — тем, для чего эта игра создана, на что она направлена.

Дидактическая игра построена на совокупности приемов зрительной, слуховой, двигательной наглядности, включает в себя занимательные вопросы, загадки, стихи. Все это способствует активизации мыслительной деятельности детей. В ходе дидактических игр у детей развиваются внимание, воля, воспитываются активность, уверенность в себе, честность и справедливость. Дети приучаются соблюдать правила игры, избегать подкасок, не нарушать ход игры, воздерживаться от ненужных и навязчивых движений.

В ситуации игры дошкольнику понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия. Ребенок, увлеченный замыслом игры, как бы не замечает, что он учится, хотя при этом он постоянно сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и способов действия.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Цель данного пособия: формирование сенсорных эталонов у слабовидящих детей дошкольного возраста.

В ходе данной игры дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы (фигуры) по различным свойствам, признакам.

Игра используется во всех возрастных группах, но особенно она важна для детей старшего дошкольного возраста, так как способствует подготовке детей к школе: развивает умение внимательно слушать педагога, действовать по словесной инструкции взрослого, быстро находить ответ на поставленный вопрос, точно и четко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей.

Поскольку способность слабовидящих детей различать цвет, величину и форму предметов формируется в замедленном темпе, для более четкого просматривания при изготовлении дидактического пособия были использованы контрастные цвета.

Игровой дидактический материал «Геометрический город» предназначен для детей от 4-х лет и старше. Игра многофункциональна и предполагает творческое отношение педагога к организации детской деятельности.

В комплект игры входят: 8 полей формата А4 с контурным изображением домов из геометрических фигур и цветным набором карточек (геометрических фигур) для составления панорамы города.

При использовании дидактической игры педагог должен следовать определенным педагогическим принципам:

- 1) опираться на уже имеющиеся у детей знания, полученные, как правило, путем непосредственного восприятия;
- 2) следить за тем, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и в то же время доступна детям;
- 3) поддерживать интерес и разнообразие игрового действия;

- 4) постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;
- 5) конкретно и четко объяснять правила.

ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ

Совместное рассматривание города (домов)

Коррекционные задачи

Развивать зрительно-слуховые, зрительно-тактильные, зрительно-двигательные системные связи. Развивать предметную соотнесенность слова и образа, правильное использование слов в речевой практике. Обучать детей переносить знания, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность. Формировать навык анализирующего наблюдения.

Ход игры

Для данного варианта игры можно использовать одно или несколько игровых полей. Взрослый вместе с ребенком рассматривает игровое поле, анализируя, из каких частей состоит один из уже собранных домов. Взрослый выразительно описывает и показывает ребенку все, что он видит, обращая внимание на цвет, форму, размеры и местонахождение деталей. Затем взрослый предлагает ребенку собрать изображение другого, рядом стоящего домика. В процессе составления ребенком изображения взрослый просит его комментировать свои действия, описывая части своей постройки. Если ребенок допускает ошибку, взрослому необходимо при помощи наводящих вопросов дать возможность ребенку самостоятельно исправить ситуацию. После того как постройка будет готова, взрослый и ребенок вместе сравнивают отличия структурных частей двух разных домов.

Кто быстрее?

Коррекционные задачи

Учить вычленять нужную геометрическую фигуру из общего набора. Учить подбирать необходимую фигуру путем прикладывания и наложения. Развивать зрительно-двигательную координацию, образное мышление, коммуникативные навыки.

Ход игры

В игре могут принимать участие несколько игроков. Карточки — геометрические фигуры — выкладываются в середине игрового пространства. Каждый игрок берет одну или несколько игровых полей (по договоренности). По сигналу ведущего участники начинают поиск карточек — фигур, подходящих для постройки домиков на их игровых полях. Когда один из игроков найдет все свои фигурки (построит все дома), он говорит: «Стоп!», и игра прекращается. Этот игрок становится победителем. Взрослый предлагает детям поменяться игровыми полями, на которых они строили свои изображения. Игра продолжается.

Сравни дома

Коррекционные задачи

Развивать у детей внимание и вырабатывать способность к обнаружению, различению предметов с различного расстояния. Развивать способность ориентироваться на микроплоскости, глазомерные функции, фиксацию взора, навык концентрации и устойчивости внимания.

Ход игры

Ребенку предлагается карта с уже собранными домами. Педагог просит малыша рассказать, чем похожи между собой эти дома, а чем различаются. Например, у этого домика и у этого крыши красного цвета; а у другого — формы трапеции.

Эту игру можно провести и как соревнование — кто больше назовет сходств и различий.

Найди схему по описанию и построй домик

Коррекционные задачи

Учить находить местоположение объекта по словесной инструкции педагога. Закрепить знания о пространственных понятиях, навыки сопоставления частей и деталей предмета по величине и цвету. Закрепить и уточнить представления об основных геометрических фигурах. Развивать слуховое внимание.

Ход игры

Взрослый выбирает любое схематичное изображение, но не показывает его ребенку. Если задание выполняется впервые, изображение должно быть знакомо ребенку (т. е. он собирал его ранее). При повторном выполнении задания изображение должно быть неизвестным. Взрослый объясняет ребенку, что он будет искать схематичное изображение по описанию (словесной инструкции) взрослого. Педагог начинает описывать один элемент выбранного домика: называет его геометрическую форму, положение, размер. Когда элемент отгадан, взрослый описывает следующий элемент. После того как ребенок отгадал все элементы, педагог предлагает ребенку «построить домик» по данной схеме.

Что изменилось?

Коррекционные задачи

Развивать концентрацию и устойчивость внимания. Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности и анализирующее наблюдение. Закрепить знания о пространственных понятиях, навыки сопоставления частей и деталей предмета по величине и цвету. Развивать предметную соотнесенность слова и образа.

Ход игры

Для данного варианта игры необходимо заранее приготовить несколько игровых полей. На одном из них (или на нескольких) должен быть выложен один из элементов. Например: на одном игровом поле у дома есть только крыша, на другом игровом поле — только стены. Ребенку предлагается рассмотреть картинку, а затем закрыть глаза. В это время взрослый меняет изображение или дополняет его. Открыв глаза, ребенок должен найти изменения и рассказать, что изменилось.

Запомним картинки

Коррекционные задачи

Активизировать процесс запоминания и воспроизведения вербальной памяти ребенка. Развивать навыки концентрации устойчивости внимания, образного мышления. Развивать зрительно-моторную координацию и прослеживающую функцию глаза.

Ход игры

Игры можно провести как соревнование между несколькими детьми или самим соревноваться с ребенком в том, кто запомнит больше картинок. Игравшие рассматривают картинки (составленные из геометрических фигур дома) несколько минут, потом отворачиваются и по очереди называют картинки, которые запомнили. Выигрывает тот, кто последним назовет картинку, о которой еще не упоминали.

Геометрическое лото

Коррекционные задачи

Закреплять и уточнять представления об основных геометрических фигурах. Учить вычленять отдельные элементы. Развивать предметную соотнесенность слова и образа, понимание конкретного значения слова, правильное использование слов в речевой практике. Развивать наблюдательность, внимание, память и быстроту реакции.

Ход игры

У игроков — игровые поля со схемами домов, у ведущего — карточки — геометрические фигуры. Ведущий показывает карточки по одной. Тот игрок, у кого такая фигура есть на игровом поле, поднимает руку и забирает карточку себе. Выигрывает тот, кто быстрее соберет все элементы своего дома.

Магазин строительных товаров

Коррекционные задачи

Развивать комбинаторное мышление. Учить детей выделять признаки предметов. Развивать образную речь на основе предметных представлений и предметной соотнесенности. Развивать навыки ориентирования на микроплоскости.

Ход игры

У игроков-«покупателей» — игровые поля со схемами домов, у ведущего-«продавца» — карточки — геометрические фигуры. Чтобы получить («купить») нужную геометрическую фигуру, игрок должен правильно ее описать, например: «Мне нужна фигура красного цвета, у которой есть три угла и три стороны, она лежит у продавца на прилавке между синим квадратом и зеленым прямоугольником». Если игрок-«покупатель» точно и правильно описал нужную ему фигуру, ведущий-«продавец» выдает ему карточку. Если в описании допущена ошибка, игрок-«покупатель» пропускает ход. Ход переходит к следующему игроку. Выигрывает тот, кто быстрее всех соберет («купит») все элементы своего дома.

Стихи и загадки про геометрические фигуры

Фигурная картинка

Мы чудесную картину
Создадим с тобой сейчас.

Станут палочкой волшебной
Ножницы в руках у нас.
Вот рулон цветной бумаги,
Мы его сейчас возьмем.
Вырезай большой **квадратик** —
Это наш уютный дом.
Треугольник — это крыша,
А **прямоугольник** — дверь.
Вырежем **квадрат** окошка —
Можно звать гостей теперь.
Чтоб они не заблудились,
Вырезаем солнца **круг**.
Рядом клеим три **овала** —
Это облака вокруг.
Режь бумагу на **полоски**,
Сделай больше — не жалей,
Это для ступенек доски,
Клей к бумаге их скорей!
Разрежь картон **зигзагом** —
Травки посади чуть-чуть.
Удалась у нас картина!
Значит, можно отдохнуть.

Точка

Я скорей спешу домой
В предвкушение чуда.
Сяду я за столик свой,
Рисовать я буду.
Ведь меня подружка ждет —
Кисточкина дочка.
На листе она живет
И зовется точка.
В краску кисть скорей макая,
Всякий цвет стодится.
На бумагу опуская —
Точка вмиг родится.

Линия

Если ты тропу рисуешь,
Без нее не обойтись.
На листе черта танцует,
Изгибаясь вверх и вниз.
Нас от дома в огород
Эта линия ведет.

Прямая линия

Вот на беленьком листочке
Слева — точка, справа — точка.
Карандаш скорей возьми,
Их чертой соедини.
Эта линия не вьется,
Ведь прямой она зовется!

Углы

Лист бумаги мы берем,
Уголок на нем загнем.
Этот угол — не простой,
Называется — **прямой**.
Ты две палочки возьми
Равных меж собою.
Крышу домика из них
Сделаем с тобою.

Изменить фигуру просто!
Взяли угол — и творим:
Угол сузили — стал **острым**,
А расширили — **тупым**.

Треугольник

Треугольная крыша на доме моем,
В облаках — самолет с треугольным крылом.
Пирамидка сестры с треугольником схожа,
И дорожные знаки — треугольные тоже.
Ну а если мы с папой три спички возьмем,
Треугольник легко из них сделать вдвоем!

Квадрат

В комнате квадратный стол,
А под ним — квадратный пол.
И картина на стене —
Глянь, квадратная вполне.
Подбежал ко мне Сережа:
«И окно — квадратик тоже.
Все четыре стороны
У квадрата равны!»

Окружность и круг

Есть у кружки дно — кружок.
Обведи его, дружок.
И получишь то, что нужно, —
Очень ровную окружность.
Так зовем ее не вдруг,
Ведь она — от слова «круг»!
Окружность — круга очертание.
Ты верно выполнил задание!
Тарелка — круг, и солнце — круг.
Как много круглого вокруг!
Но у кругов, как ни крути,
Углов веки не найти.

Трапеция

У сестренки Любочки
Новенькая юбочка!
Сшили ее в Греции.
Юбочка — трапеция.
Очень модная, цветная,
И удобна, и легка!
Сверху — узкая такая,
Ну а внизу — широка.

Овал

Я фигуры рисовал.
Вот одна из них — овал.

Нарисовать овал несложно,
Его везде увидеть можно:
Вот овальное яйцо,
И овальное лицо,
Лужа на овал похожа,
И поднос железный — тоже.
На овал похожа туча,
Что по небу мчит стремглав.
Мы легко овал получим,
С двух сторон окружность сжав.

Объемные тела

Куб

Мы вчера считали с братом:
Есть у **куба** шесть сторон.
И все стороны — квадраты.
Геометрии закон!
С братом мы играем дружно,
В руки кубики возьмем.
Много кубиков нам нужно,
Чтоб щенку построить дом.

Цилиндр

Цилиндр — что за слово такое неясное?
А вдруг это нечто большее, опасное?
«Не бойся! — смеется отличница Лидя. —
Труба парохода — сестрица цилиндра.
Цилиндр ты узнаешь, как только найдешь:
На банку консервов он очень похож!
А также цилиндр — это модная шляпа,
Ее надевает по праздникам папа.
Назвать по-другому мы шляпу не можем:
Она на трубу очень сильно похожа!»

Конус

Я сыпал семечки в кулек.
Но тут пришел мой друг Васёк,
Сказал: «Так это — **конус!**»
Мне любопытно самому,
Но где здесь конус — не пойму.
Эй, с места я не стронусь,
Пока ты мне не объяснишь,
Где этот самый конус?
Смеется надо мной Васёк:
«Так конус — он и есть кулек!
Воронка — это конус тоже,
Они по форме так похожи!»

Пирамида

Мне папа привез сувенир из Египта,
Теперь на столе у меня — **пирамида!**
Она — треугольник, но только объемный!
Подарку я рад, сувенир бесподобный!
Сестренку зову: «А давай-ка считать!
Сторон пирамиды всего будет пять!»
Все грани ее очень ярко блестят,
Поведать о странствиях дальних хотят.

Шар

Мы с мальчишками играем
Во дворе большим мячом:
Дружно вверх его бросаем,
А ему все нипочем.
Выдержит любой удар
Наш любимый круглый **шар!**
Вот зеленый шар — арбуз,
Ох и сладкий он на вкус!
Мы его отведать можем.
Этот шар — хороший тоже.

Загадки про геометрические фигуры

Круг, трапецию, квадрат

Мне в альбоме чертит брат.

Хорошо рисует Шура

На листах больших... (фигуры).

Три угла рисует школьник.

Значит, это... (треугольник).

Я с линейкой по листу

Ровно линию веду.

И ответ, конечно, знаю: —

Эта линия — ... (прямая).

Мы по пути обнаружили вдруг

Сдувшийся мячик, похожий на... (круг).

Если ты округность сжал,

То получится... (овал).

Если ставлю я квадрат

На вершину под углом,

Получить я буду рад

Не квадрат уже, а... (ромб).

Здесь легко ответ найдёт

И малыш, и школьник:

И трапеция, и ромб... (четырёхугольник).